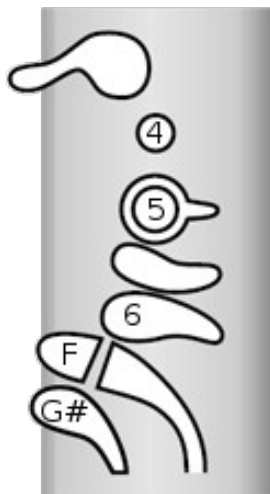
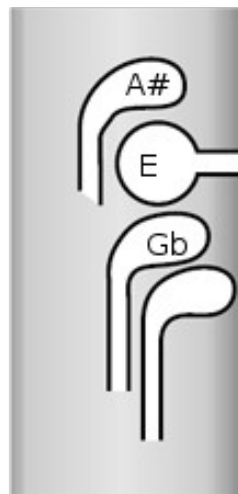
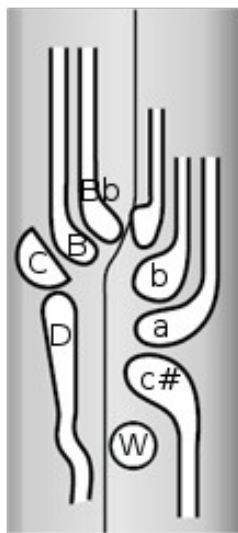


## Fagotgreb

Dette er en grebtabel for fagotten: viser hvordan fingrene skal placeres for de forskellige toner. Tabellen skal forstås på denne måde: Alt til venstre for skillestregen refererer til venstre hånd, det til højre til højre hånd. 1 2 3 er venstre hånds pege-, lang- og ring-finger, 4, 5 og 6 højre hånds ditto. Alt til venstre for tallene 1-3 og 4-6 er tommelfingrenes klapper, det til højre for tallene viser hvor venstre og højre lillefinger skal placeres. For tonen F2 altså venstre tommel på W-klap, venstre pege-, lang- og ring-finger på huller/klapper 1, 2 og 3, højre pege- lang og ring-finger på huller/klapper 4, 5, 6 og højre hånds lillefinger på klap F.



F4:	1 - 3 D#	4 5 -
E4:	1 - 3 D#	4 5 6
D#4:	1 2 -	4 5 6
D4:	1 2 -	- - -
C#4:	D c# 1 2 3	- - -
C4:	b 1 2 3	- - -
B3:	b 1 2 3	4 - -
A#3:	b 1 2 3	A# 4 5 -
A3:	a 1 2 3	4 5 -
G#3:	W * 2 3	4 5 6 G#
G3:	W * 2 3 D#	4 5 6
Gb3:	W * 2 3	Gb 4 5 6
F3:	W - - -	- - -
E3:	W 1 - -	- - -
D#3:	W 1 - 3 D#	- - -
D3:	W 1 2 -	- - -
C#3:	D c# W 1 2 3	- - -
C3:	W 1 2 3	- - -
B2:	W 1 2 3	4 - -
A#2:	W 1 2 3	A# 4 5 -
A2:	W 1 2 3	4 5 -
G#2:	W 1 2 3	4 5 6 G#
G2:	W 1 2 3	4 5 6
Gb2:	W 1 2 3	Gb 4 5 6
F2:	W 1 2 3	4 5 6 F
E2:	1 2 3	E 4 5 6 F
D#2:	D 1 2 3 D#	E 4 5 6 F
D2:	D 1 2 3	E 4 5 6 F
C#2:	C 1 2 3 C#	E 4 5 6 F
C2:	C 1 2 3	E 4 5 6 F
B1:	B 1 2 3	E 4 5 6 F
Bb1:	Bb B 1 2 3	E 4 5 6 F

\* betyder ca. ½ åbent 1-hul for tonerne G3b, G3 og G3#.

De viste greb er standardgreb for det mest brugte område af fagotten, de laveste 2 ½ oktaver.

Fagotten klinger som den er noteret. Der er brugt såkaldt videnskabelig oktav notation, hvor C4 er tonen midt på klaveret ("nøglehuls-C"), C3 tonen en oktav under og C5 en oktav over. Der er også brugt B for den tone nogle stadig kalder H.